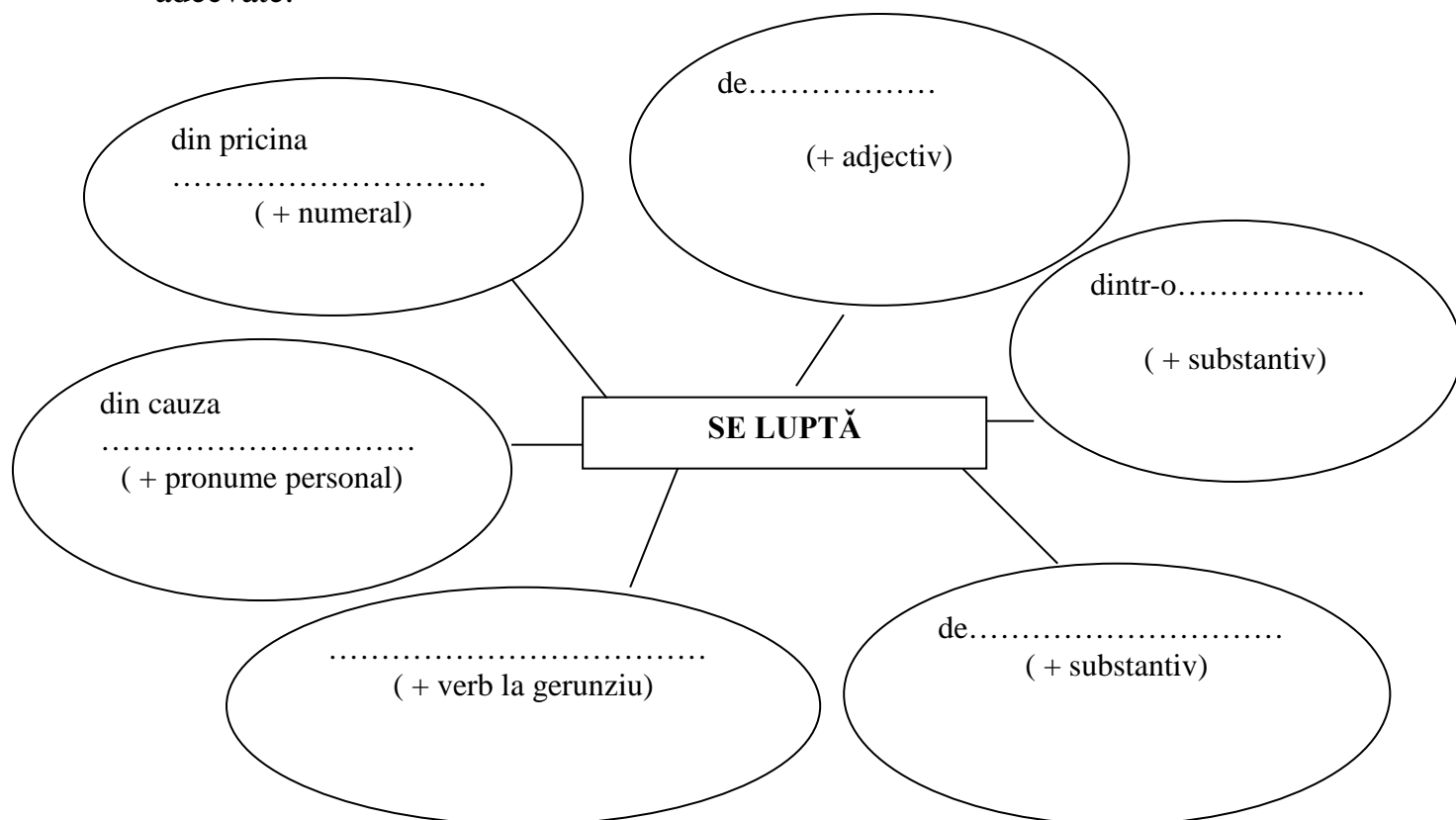


Fisa de lucru

1.Completati schema de mai jos cu complemente circumstantiale de cauza adecvate:



2.Subliniați complementele circumstantiale de cauza din urmatorul fragment:

„ Auzind zmeul aceasta vorba a lui Fat-Frumos, se facu foc si para de manie, se tulbura de necaz, mai ca-si pierdu cumpatul de suparare si amaraciune, in timp ce voinicul fugea cu fata care se tot minuna privindu-l.”

(dupa P. Ispirescu, *Basm*)

3.Precizati valoarea morfologica a complementelor circumstantiale de cauza marcate din enunturile de mai jos:

a) „Locuinta mea de vara
E la tara...
Acolo era sa mor
De urat si de-ntristare.”

b) „De-aia zic eu, prin urmare
Mearga pictorii la tara
Ca sa piara
De caldura si de praf!”

c) „Pentru ce sa mor asa?”

d) „Zguduind pamantul, pare ca tuna.”

e) „Toti ciulinii pe carare,
Fug, cuprinsi de panica.”

f) „Eu am inchinat *de drag* la toate
cate-o strofa lirica.”

4. Indicati cazul complementului circumstantial de cauza:

- Printr-o minune, a scapat.
- Din pricina de boala, e in concediu.
- Din pricina bolii, e in concediu.
- Din cauza acestora, a disparut.
- Terminandu-se spectacolul, s-a aplaudat.

5. Stabiliti functia sintactica a cuvintelor insotite de prepozitia „de”:

- Omul paruse de treaba.....
- Cine te mai ajuta in ziua de azi neconditionat?.....
- Si nu vorbesc neaparat de sprijin material.....
- Poate fi vorba si de unul sufletesc.....
- De atunci m-am hotarat sa ma schimb.....
- Luam acasa obiecte pentru a le darui celor nevoiasi.....
- De surpriza, oamenii ma priveau lung.....
- De aceea, preferam sa raman anonim.....

6. Formulati trei posibile explicatii ale calatoriilor omului prin univers.

Subliniati complementele circumstantiale de cauza folosite.

.....

.....

.....

.....